



# LINDI SHUFFLE

Chorégraphe : Jane Smee – UK – [line@dancer30.freeserve.co.uk](mailto:line@dancer30.freeserve.co.uk)

**Description** : 16 temps, 2 murs, débutant. Country line-dance

**Musiques recommandées par la chorégraphe:**

Version lente : "I need more of you" de THE BELLAMY BROTHERS – 122 BMP

Version rapide : "Shooter" de REDNEX – 160 BPM

**Départ** : Version lente : Intro de 4 x 8 temps avant de démarrer.  
Version rapide : Intro musical de 4 X 8 temps après les premiers coups de pistolets

**Comptes**      **Description des pas**

**1-8 Right chasse, back rock, left chasse, back rock**

Pas chassé à droite, rock step arrière, pas chassé à gauche, rock step arrière

1&2      PD pose à D, PG rejoint PD, PD pose à D  
3-4      PG pose derrière PD , PD reprend PdC sur place  
5&6      PG pose à G PD rejoint PG, PG pose à G  
7-8      PD pose derrière PD , PG reprend PdC sur place

**9-16 Shuffle right forward, shuffle left forward, pivot 1/2 turn, stomp stomp**

Triple step avant droite, strip step avant gauche, step turn, stomp droit avec transfert de poids, stomp gauche avec transfert de poids

1&2      PD avance, PG rejoint PD, PD avance  
3&4      PG avance, PD rejoint PG, PG avance  
5-6      PD pose devant, PG reprend PdC après 1/2 tour Gant  
7-8      PD stomp à côté PG, PG stomp à côté PD

**RECOMMENCER AU DEBUT** 😊😊👏 **AVEC LE SOURIRE** 😊😊👏

*Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche*

*Cette chorégraphie a été mise en page par Martine des "Talons Sauvages" d'après les traductions de MF SIMON "kick'n clap" et David Linger.*

